

FICHE TECHNIQUE LUCY

Équipe : Vous allez accueillir une équipe de **4 musiciens** (+ 1 *technicien optionnel*).

- **Nicolas** : Guitare / Chant lead
- **Fabrice** : Guitare électrique
- **David** : Basse / Contrebasse
- **Arnaud** : Batterie / Tablette-samples
- *(Miguel : Technicien)* **Optionnel**

- **Note :** Cette fiche technique est une **version optimale** de ce que nous aimerions trouver en arrivant. S'il n'est pas possible de trouver le matériel demandé **nous nous adapterons** à condition que le matériel en question suffise au bon déroulement de notre spectacle.
En cas de doute n'hésitez pas à nous contacter.

Façade

- Un système actif adapté au lieu (Christian-L, D&B, Meyer...).
- Une console professionnelle.
- Un Rack comprenant :
 - 1 EQ 31 bandes (Klark, BSS)
 - 3 Gate (Drawmer)
 - 8 Compresseurs (BSS, Drawmer)
 - 1 Multi effets (PCM, SPX...)

Retours

- 4 Wedges sous 4 circuits.
- 4 EQ 31 bandes (KLARK, BSS)

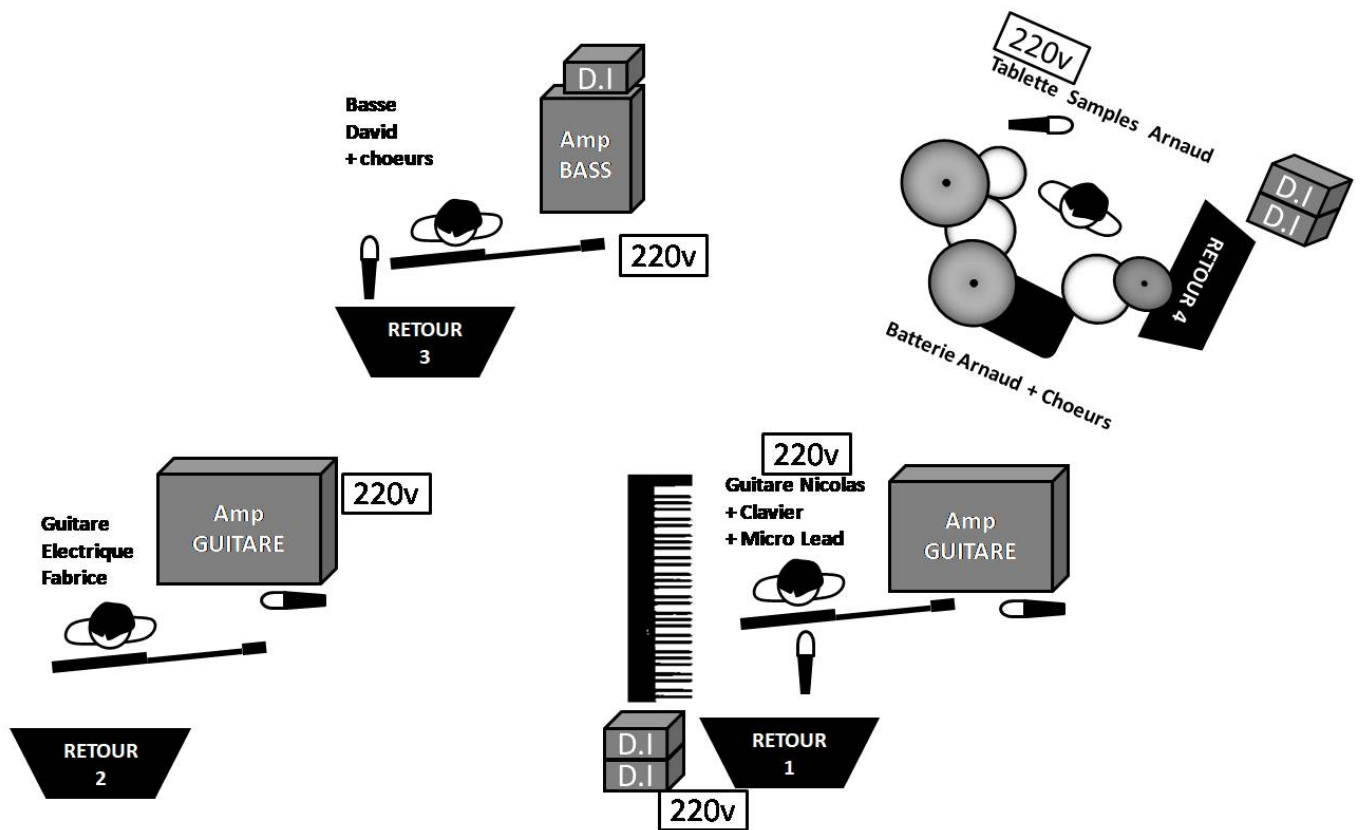
Scène

- 1 ampli guitare à lampes Bonefish Amp ou type Fender Blackface (**fourni**)
- 1 ampli basse Mark-Bass (**fourni**)
- Dimensions adéquates : 5m de profondeur sur 6m de large

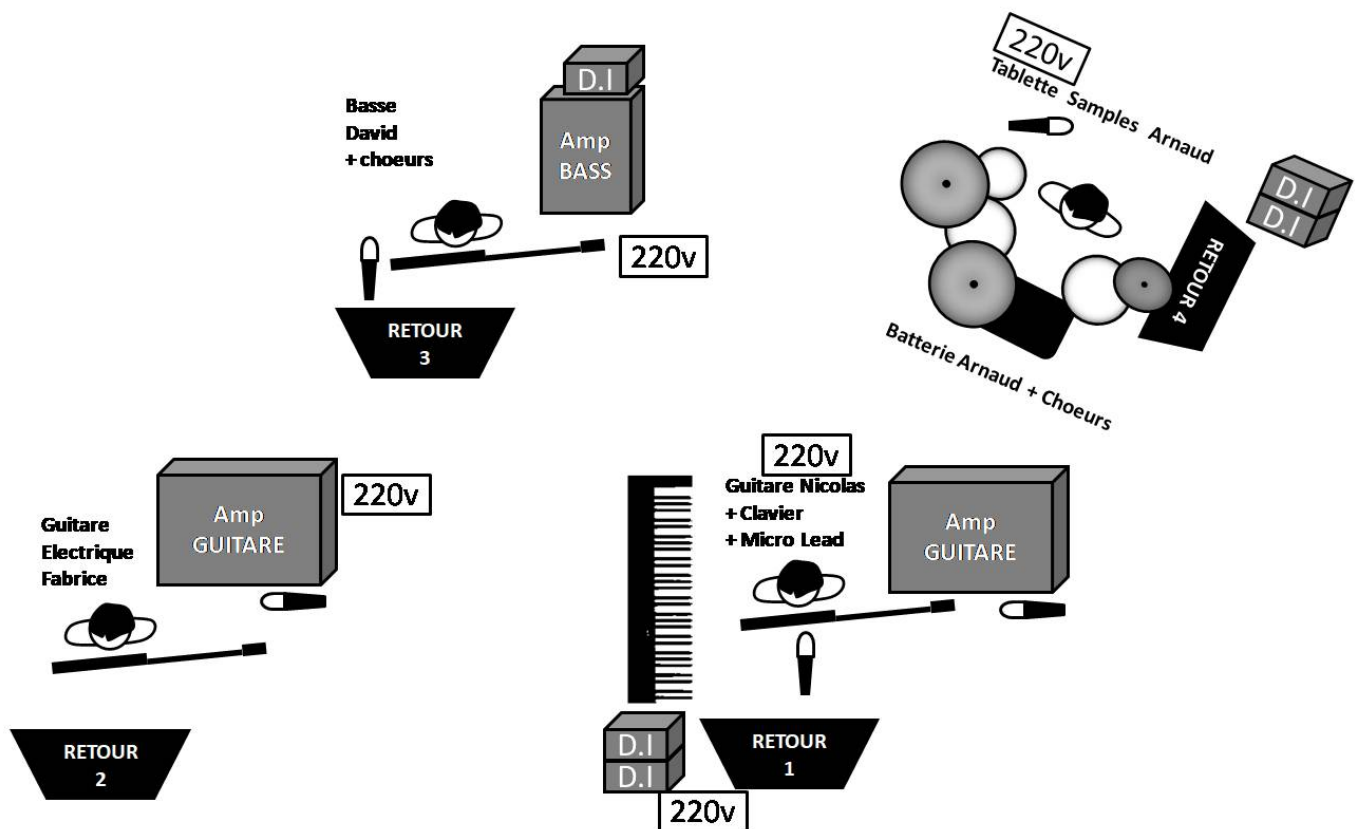
Contact : Nicolas Ponsar tel : 06 17 46 13 83 – mail : contact@lucy78.fr

PLAN DE SCENE

Configuration N° 1 : idéale (Batterie décalée)



Configuration N° 2 : classique (Batterie centrée)



PATCH

N°	SOURCE	MICROS	PIEDS	INSERTS
1	Kick	Beta52	PP	Gate/Comp
2	Snare Top	SM57	PP	Comp
3	Snare Bottom	Akg C 535	PP	Comp
4	HH	KM84, ATM33a	PP	-
5	Tom Alto	E604	-	Gate
6	Tom Bass	E604	-	Gate
7	OH jardin	KM84, ATM33a	GP	-
8	OH cours	KM84, ATM33a	GP	-
9	Basse	SM57	PP	-
10	Basse	DI active	-	Comp
11	Guitare Electrique	E609, SM57	PP	-
12	Guitare Acoustique	E609, SM57	PP	-
13	Clavier L-Nicolas	DI	Stand Clavier	-
14	Clavier R-Nicolas	DI	Stand Clavier	-
15	Tablette-L- Lecteur Sample	DI	Pupitre	-
16	Tablette-R-Lecteur Sample	DI	Pupitre	-
17	Lead Chant – Nicolas/guitare	SM57 (fourni)	GP	Comp
18	Choeur-David / Bassiste	SM57 (fourni)	GP	Comp
19	Chœur-Arno / Batterie	SM57 (fourni)	GP	Comp
20				
21				
22				

Total perches : 7x PP = Petit Pied ; 5 x GP = Grand Pied

+1 pupitre partitions : à côté du batteur
+ stand clavier : lead chant