

# FICHE TECHNIQUE LUCY

**Équipe :** Vous allez accueillir une équipe de **4 musiciens** (+ 1 technicien optionnel).

- **Nicolas** : Guitare / Chant lead / Clavier
- **Fabrice** : Guitare électrique
- **David** : Basse / Contrebasse
- **Arnaud** : Batterie / Tablette-samples
  
- **Technicien** : Optionnel

- **Note :** Cette fiche technique est une **version optimale** de ce que nous aimerions. S'il n'est pas possible de trouver le matériel demandé **nous nous adapterons** à condition que le matériel en question suffise au bon déroulement de notre spectacle.  
En cas de doute n'hésitez pas à nous contacter.

## **Façade**

- Un système actif adapté au lieu (Christian-L, D&B, Meyer...).
- Une console professionnelle.
- Un Rack comprenant :
  - 1 EQ 31 bandes (Klark, BSS)
  - 3 Gate (Drawmer)
  - 8 Compresseurs (BSS, Drawmer)
  - 1 Multi effets (PCM, SPX...)

## **Retours**

- 4 Wedges sous 4 circuits.
- 4 EQ 31 bandes (KLARK, BSS)

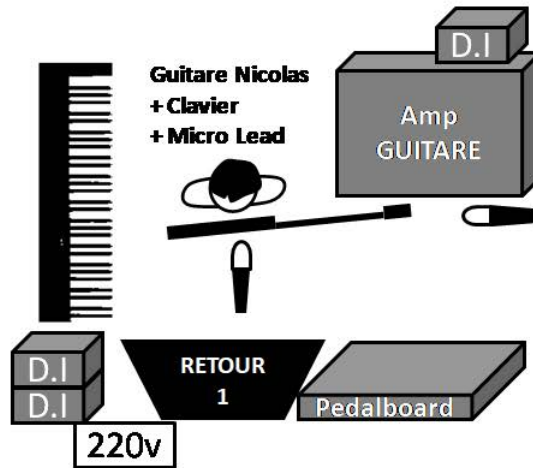
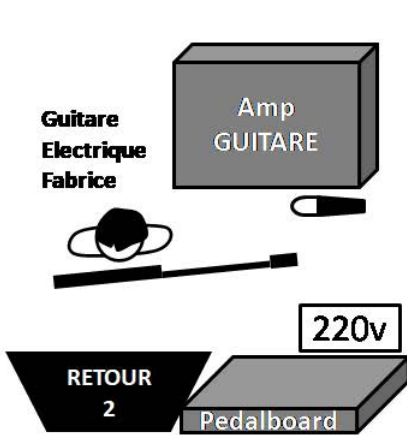
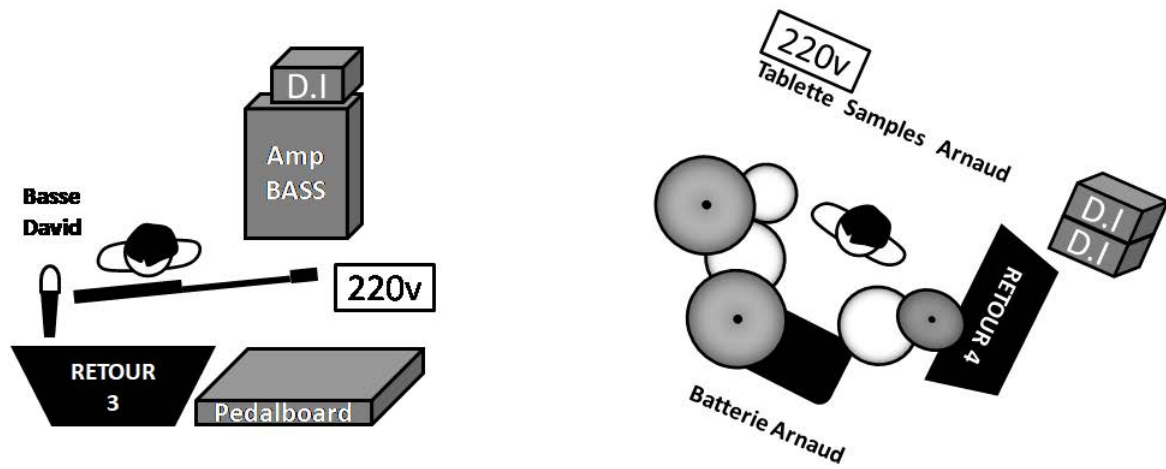
## **Scène**

- 2 Amplis guitare à lampes Bonefish Amp ou type Fender Blackface (**fourni**)
- 1 Ampli basse Mark-Bass (**fourni**)
- 1 Clavier + stand (**fourni**)
- Dimensions adéquates : 5m de profondeur sur 6m de large

**Contact :** Nicolas Ponsar tel : 06 17 46 13 83 – mail : [contact@lucy78.fr](mailto:contact@lucy78.fr)

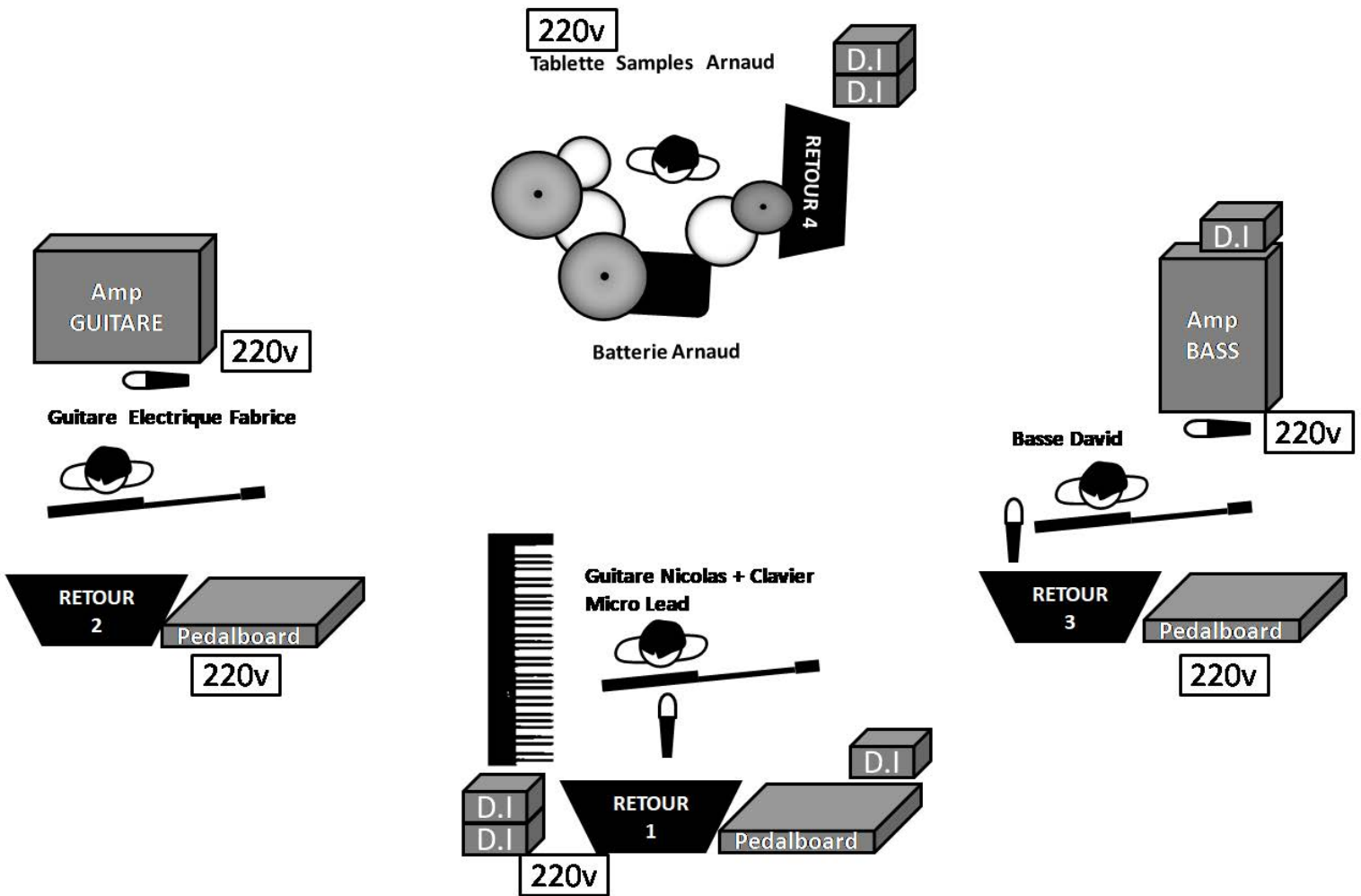
# PLAN DE SCENE

## Configuration N° 1 : idéale (batterie décalée)



# PLAN DE SCENE

## Configuration N° 2 : classique



# PATCH

N°	SOURCE	MICROS	PIEDS	INSERTS
1	Kick	Beta52	PP	Gate/Comp
2	Snare Top	SM57	PP	Comp
3	Snare Bottom	Akg C 535	PP	Comp
4	HH	KM84, ATM33a	PP	-
5	Tom Alto	E604	-	Gate
6	Tom Bass	E604	-	Gate
7	OH jardin	KM84, ATM33a	GP	-
8	OH cours	KM84, ATM33a	GP	-
9	Basse	SM57	PP	-
10	Basse (optionnel)	DI active (optionnel)	-	Comp
11	Guitare Electrique	E609, SM57	PP	-
12	Guitare Acoustique	E609, SM57 et/ou DI (option)	-	-
13	Lead 1-Nicolas	Beta87 fourni)	GP	Comp
14	Choeur-David	SM58 (fourni)	GP	Comp
15	Tablette-L- Lecteur Sample	DI + Pupitre	-	-
16	Tablette-R-Lecteur Sample	DI	-	-
17	Clavier L-Nicolas	DI + stand	-	-
18	Clavier R-Nicolas	DI	-	-
19				
20				
21				
22				

Total perches : 6x PP = Petit Pied ; 4 x GP = Grand Pied

**2 Pupitre partitions :**  
**à côté du batteur + Stand Clavier**